

« le street art c'est l'art de la rue, sa poésie... Laon porte un charme incroyable, mes peintures révèlent la beauté de la cité médiévale ! »



Christian Guémy alias C215 est un artiste français majeur de la scène du street art. Il travaille essentiellement au pochoir avec un style très reconnaissable. En dehors de ses interventions dans les rues du monde entier, il présente des œuvres peintes sur objets de recyclage dans de nombreuses galeries, en France et à l'étranger.

C215 a investi la cité médiévale. En suivant le parcours, cherchez et découvrez ses œuvres : des personnalités emblématiques ou ayant un lien avec la ville de Laon.

Son exposition à la Maison des Arts et Loisirs est composée de sculptures monumentales en métal découpé, ainsi que des « reproductions » d'œuvres du Musée réinterprétées.

EXPOSITION

DU 20 SEPTEMBRE AU 18 OCTOBRE 2019
MAISON DES ARTS ET LOISIRS - PLACE AUBRY
ESPACE BERNARD NOËL

Mardi 10^h-13^h et 14^h-18^h

Mercredi, jeudi, vendredi 13^h-18^h

Samedi 14^h-17^h

Renseignements 03 23 22 86 86

Ville historique de renom, Laon n'est pas seulement célèbre de par ses superbes monuments, ses flamboyances de pierre, elle est riche de ses hommes qui l'ont construite, l'ont développée et ont entraîné avec elle un destin national.

Forte de son passé, tournée résolument dans l'avenir, Laon est à la croisée des chemins de tous ces temps.

« Concordance des temps » c'est à la fois une flânerie artistique, poétique, mettant en lumière grâce au talent du célèbre Street-Artiste Christian Guémy, C215, des femmes et des hommes qui ont marqué l'histoire de notre ville mais dont le renom est allé bien au-delà des remparts.

« Concordance des temps » c'est aussi une exposition où les œuvres anciennes du Musée de Laon et les œuvres contemporaines de C215 se côtoient, se répondent, se prolongent dans le temps...

Laon peut se targuer d'un riche passé et d'un futur que nous souhaitons plus riche encore...



C215 EN RÉSIDENCE
**CONCORDANCE
DES TEMPS**



LAON.fr
L'HISTOIRE A UN AVENIR

LAON.fr
L'HISTOIRE A UN AVENIR

1 Louise Macault arrivée à Laon en 1935, elle devient institutrice à l'école du quartier de Semilly en 1942. Femme engagée pendant la guerre, elle est arrêtée en 1943 puis déportée. Elle décède en 1946 à Laon des suites de cette déportation aux camps de Ravensbrück et de Holleschen.



2 Adalbéron de Laon, aussi appelé Ascelin, fut évêque de Laon de 977 à 1030. Il rédigea un poème à Robert le pieux, assez obscur, dans lequel, il formule les bases de la règle de la séparation des trois pouvoirs à l'époque médiévale.

3 Pierre François André Méchain Né à Laon le 16 août 1744. Astronome, il est l'un de ceux qui découvrirent le plus d'objets du ciel profond, dont plusieurs comètes.



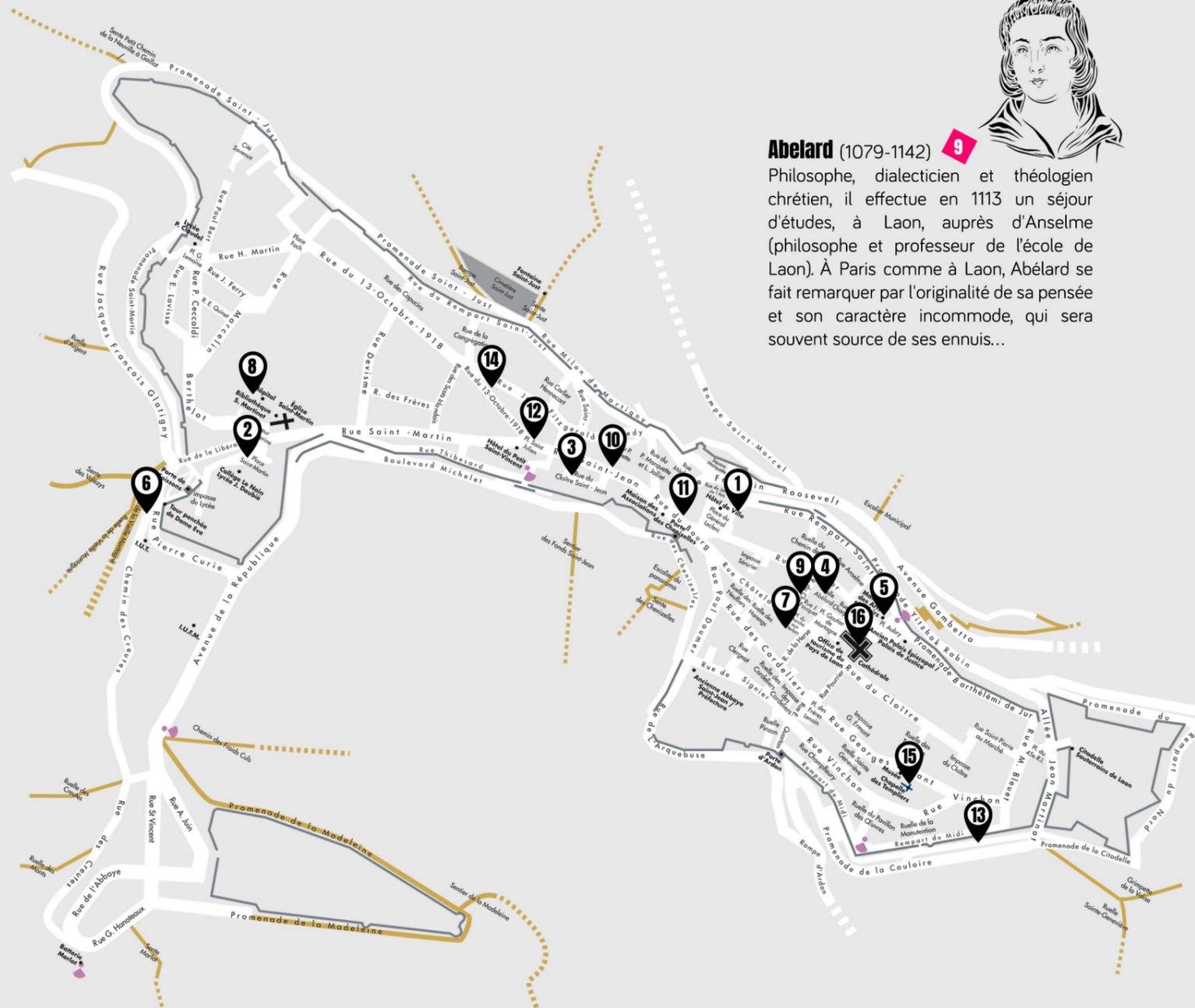
4 Victor Hugo (1802-1885) Poète, écrivain, homme politique, la ville lui inspira quelques vers, « Tout est beau à Laon, les églises, les maisons, les environs, tout... ».



5 Pierre Paulin Né à Paris en 1927, il passe son enfance à Laon. Designer industriel, décorateur d'intérieur et directeur artistique, Pierre Paulin est devenu une figure incontournable du design.



6 Napoléon mena la bataille de Laon lors de la campagne de France les 9 et 10 mars 1814 contre l'armée prussienne.



9 Abelard (1079-1142) Philosophe, dialecticien et théologien chrétien, il effectue en 1113 un séjour d'études, à Laon, auprès d'Anselme (philosophe et professeur de l'école de Laon). À Paris comme à Laon, Abélard se fait remarquer par l'originalité de sa pensée et son caractère incommode, qui sera souvent source de ses ennuis...



12 Louis Antoine de Saint-Just Homme politique de la Révolution française, d'une éloquence remarquable, il sera élu député de l'Aisne en 1792. Il se distingue par l'intransigeance de ses principes prônant l'égalité et la vertu, ainsi que par l'efficacité de ses missions. Soutien indéfectible de Robespierre, il est guillotiné, à l'âge de 26 ans.



13 Jean Mathieu Philibert Sérurier Né en 1742 à Laon. Sous les ordres de Bonaparte, il se distingue à la bataille de Mondovi et assiège victorieusement Mantoue lors de la première campagne d'Italie. Il est surnommé « la Vierge d'Italie » pour ses vertus morales et sa répugnance à participer au pillage.



14 Jean Bodin Né en 1530 à Angers, s'installe à Laon en 1584 où il meurt en 1596. Economiste novateur, philosophe et théoricien politique, il influença l'histoire intellectuelle de l'Europe par ses théories économiques. Alors que les guerres de religion dévastaient la France, il s'est fait l'avocat de la tolérance religieuse.



10 Antoine de Saint-Exupéry En juin 1940, le capitaine Antoine de Saint-Exupéry a effectué des missions de reconnaissance photographique du territoire laonnais en haute altitude.



11 Jean Pierre-Bloch (1905-1999) Résistant de la Seconde Guerre mondiale et militant ardent contre le racisme. Adjoint au maire de Laon en 1935, il devient le plus jeune député du Front populaire en 1936. Il fut Président de la Ligue Internationale Contre le Racisme et l'Antisémitisme (LICRA) de 1968 à 1993.



7 Suzanne Noël est née en 1878 à Laon. Docteur en médecine, elle se spécialise en chirurgie esthétique et dans la réparation des « gueules cassées » pour devenir une pionnière dans ce domaine. Elle fonde le 1^{er} club de l'association internationale Soroptimist qui défend les femmes dans la conquête de leurs droits.



8 Ernst Jünger (1895-1998) Célèbre écrivain allemand qui a sauvé du pillage la bibliothèque de Laon en 1940.



Un Templier Edifiée vers 1140, de style roman, la chapelle des Templiers présente une silhouette particulière de par son plan octogonal original, son abside, son porche surmonté d'une tribune et son mur clocher. A vocation funéraire, elle était entourée d'un cimetière destiné à l'inhumation des dignitaires et chevaliers de l'ordre, aux serveurs du lieu et leur famille. L'édifice est classé monument historique en 1846.



16 Les Saints martyrs de la cathédrale Les deux statues représentent des Saints martyrs : le soldat Saint-Théodore et l'ecclésiastique Saint-Laurent. Réalisées dans les années 1880 par l'atelier du sculpteur Geoffroy-Dechaume, elles sont installées sous le porche en lieu et place de statues disparues pendant la période révolutionnaire.

